

חוברת תרגול – אוהבים לקרוא: טקסטים מידעיים וסיפורי ערכים

מהדורה למורה עולים חדשים

מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות מאפיינים של טקסט מידעי, טקסט תהליך, טקסט טיעוני וסיפור ערכים
- לתרגל הבנת הנקרא ברמות שונות בהתאם לגיל וליכולת
- לפתח יכולת הסקת מסקנות, זיהוי מסר סמוי וכתיבת דעה מנומקת
- לחזק אוצר מילים ומבנה כתיבה לפי סוג הטקסט הנלמד

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – פרק 1 • טקסט מידעי: כדורגל וחתולים – הבנה בסיסית

1. ג – 11
2. ב – שפמים

חלק ב' – פרק 1 • טקסט מידעי: כדורגל וחתולים – עוד עובדות

1. לא נכון – רק השוער רשאי לגעת בכדור בידיים, ורק בתוך אזור השער שלו
2. נכון – זהו מידע ידוע על בנית הגוף של חתולים

חלק ג' – פרק 1 • טקסט מידעי: כדורגל וחתולים – השלמת משפטים

1. כדור
2. יום

חלק ד' – פרק 1 • טקסט מידעי: כדורגל וחתולים – מבנה הטקסט

1. 1 – ד (מציגה את נושא הטקסט במילים מעטות)
2. 2 – ג (מחלקת את הטקסט לנושאים קטנים יותר)
3. 3 – א (מציגה את הנושא הכללי של הטקסט)
4. 4 – ב (מביאה עובדות ונתונים על הנושא)

חלק ה' – פרק 2 • טקסט תהליך: מפרי הקקאו ועד השוקולד – מה זוכרים מהטקסט

1. נכון – עץ הקקאו זקוק לאקלים חם ולח כדי לגדול
2. נכון – זהו החומר שממנו מכינים את השוקולד
3. לא נכון – לפני הייבוש עוברים הגרעינים תהליך תסיסה
4. נכון – זהו השלב שהופך את הקקאו למוצר המתוק שאנחנו אוכלים

חלק ו' – פרק 2 • טקסט תהליך: מפרי הקקאו ועד השוקולד – סדר השלבים בתהליך

1. קוטפים את פירות הקקאו מהעץ
2. מוציאים מתוך הפרי את גרעיני הקקאו
3. משהים את הגרעינים בתהליך תסיסה
4. מייבשים את הגרעינים בשמש
5. קולים את הגרעינים בחום
6. טוחנים את הגרעינים ומוסיפים סוכר וחלב ליצירת שוקולד

חלק ז' – פרק 2 • טקסט תהליך: מפרי הקקאו ועד השוקולד – כתיבה עם מילים מקשרות

1. תחילה
2. לאחר מכן
3. בשלב הבא
4. לבסוף

חלק ח' – פרק 3 • טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה – הבנה ראשונית

1. א – טקסט מידעי-היסטורי
2. א – חללית אמיתית שחזרה הביתה
3. א – מרכז הבקרה בקרקע

חלק ט' – פרק 3 • טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה – עובדות מהטקסט

1. נכון – הטקסט מוצג כסיפור אמיתי על חללית שחזרה הביתה
2. נכון – זהו המשפט המפורסם שמסמן את תחילת הבעיה בסיפור
3. לא נכון – הבעיה היא חלק מרכזי בעלילת הסיפור

חלק י' – פרק 3 • טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה – השלמת משפטים

- 1. תקלה
- 2. אסטרונאוטים

חלק י"א – פרק 3 • טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה – רצף האירועים

- 1. החללית משוגרת לחלל
- 2. מתגלה תקלה בחללית
- 3. הצוות שולח הודעה למרכז הבקרה
- 4. הצוות בקרקע מחפש פתרון לבעיה
- 5. החללית חוזרת בשלום הביתה

חלק י"ב – פרק 4 • טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות – הבנה בסיסית

- 1. ב – להציג עובדות ולשכנע בדעה מסוימת
- 2. ב – בזבוז זמן רב מול המסך

חלק י"ג – פרק 4 • טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות – הבנה בסיסית (המשך)

- 1. נכון – הטקסט מציג זאת כיתרון של משחקי המחשב.
- 2. לא נכון – הטקסט מציג גם יתרונות וגם חסרונות, ולא קורא לאיסור מוחלט.

חלק י"ד – פרק 4 • טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות – השלמת מושגים

- 1. פרטים

חלק ט"ו – פרק 4 • טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות – זיהוי יתרונות, חסרונות וטענות

- 1 – ג (שיפור ריכוז ומהירות תגובה)
- 2 – א (פחות פעילות גופנית)
- 3 – ד (לא לשתף פרטים אישיים)
- 4 – ב (יש לשחק במידה ובפיקוח)

חלק ט"ז – פרק 5 • סיפורי ערכים: המסר הסמוי – היכרות עם מסר סמוי

- 1. נכון – המסר הסמוי מובן מתוך מעשי הדמויות ומהלך העלילה, לא נאמר במילים ישירות
- 2. לא נכון – מסר סמוי מוסקים מהעלילה ומהתנהגות הדמויות, לא מהצהרה ישירה
- 3. נכון – עזרה לחבר בעת צרה היא ביטוי מובהק לערך החברות

חלק י"ז – פרק 5 • סיפורי ערכים: המסר הסמוי – זיהוי ערכים בסיפור

- 1. אחריות
- 2. חברות

חלק י"ח – פרק 5 • סיפורי ערכים: המסר הסמוי – הבנה ויישום

- 1. ב – לשים לב למעשי הדמויות ולתוצאות שלהם
- 2. א – אחריות
- 3. א – חברות אמיתית שורדת גם אחרי ריב

חלק י"ט – פרק 5 • סיפורי ערכים: המסר הסמוי – התאמת ערכים לדוגמאות

- 1 – ג (עזרה לחבר בזמן קושי)
- 2 – ד (הודאה בטעות ותיקון שלה)
- 3 – א (עמידה מול מצב קשה)
- 4 – ב (התחשבות ברגשות של אחרים)

חלק כ' – פרק 6 • סיכום: זיהוי סוגי טקסט והשוואה ביניהם – היכרות עם סוגי הטקסט

- 1. א – למסור מידע עובדתי על נושא
- 2. ב – להסביר שלבים בסדר כרונולוגי
- 3. ג – להציג יתרונות וחסרונות ולעזור להכריע בעמדה
- 4. א – להעביר מסר או ערך דרך עלילה ודמויות

כרטיס יציאה – מה לחפש

- התלמיד/ה מציין/ת שטקסט מידעי נותן עובדות וטקסט תהליך מראה שלבים בסדר
- התלמיד/ה מנסח/ת רעיון מרכזי מהסיפור ולא רק מעתיק/ה משפט מתוכו
- התלמיד/ה כותב/ת משפט דעה עם נימוק אחד לפחות, מבוסס על מידע מהטקסט

טיפים להפעלה:

- אפשר לעבוד פרק אחד בכל שיעור, ולסיים כל פרק בדיון קצר בכיתה על סוג הטקסט שנלמד
- לתלמידים מתקשים אפשר להשתמש ברמה המותאמת של כל נושא ולצמצם את מספר המשימות
- לתלמידים מתקדמים כדאי להוסיף משימת כתיבה עצמאית בעקבות הטקסט, כמו כתיבת פסקת מידע נוספת
- כדאי לשמור את פרק הסיכום לסוף החוברת כדי לבדוק הבנה כוללת של כל סוגי הטקסטים שנלמדו

חוברת תרגול – אוהבים לקרוא: טקסטים מידעיים וסיפורי ערכים

📚 אוהבים לקרוא – דפי עבודה ליסודי

· עולים חדשים

תוכן החוברת

1. פרק 1 – טקסט מידעי: כדורגל וחתולים
2. פרק 2 – טקסט תהליך: מפרי הקקאו ועד השוקולד
3. פרק 3 – טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה
4. פרק 4 – טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות
5. פרק 5 – סיפורי ערכים: המסר הסמוי
6. פרק 6 – סיכום: זיהוי סוגי טקסט והשוואה ביניהם

שם: _____ כיתה: _____

יצרה: רוית ראש בן ישי



חוברת תרגול – אוהבים לקרוא: טקסטים מידעיים וסיפורי ערכים

חוברת התלמיד/ה עולים חדשים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בחוברת הזו יש תרגילים על סיפורים וטקסטים שקראנו. קראו לאט כל טקסט, ואז ענו על השאלות לפי הסדר.

📖 מילון קטן:

טקסט מידעי	טקסט שנותן לנו מידע ועובדות על נושא מסוים
טקסט תהליך	טקסט שמסביר שלבים לפי סדר, איך עושים משהו
טקסט טיעוני	טקסט שמציג דעה או טענה עם נימוקים
יתרון	דבר טוב וחיובי בנושא מסוים
חסרון	דבר פחות טוב או בעייתי בנושא מסוים
מסר סמוי	רעיון שהסיפור רוצה ללמד אותנו, בלי לומר אותו ישירות
מילות קישור לתהליך	מילים כמו תחילה, לאחר מכן, בסוף, שמסדרות שלבים
רצף אירועים	הסדר שבו קרו הדברים בסיפור או באירוע
עובדה	מידע נכון שאפשר לבדוק ולאמת
דעה מנומקת	דעה אישית שמוסברת עם סיבה

1 חלק א' – פרק 1 • טקסט מידעי: כדורגל וחתולים – הבנה בסיסית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. כמה שחקנים יש בקבוצת כדורגל?

א) 9 ב) 10 ג) 11 ד) 13

2. מה עוזר לחתול לחוש דברים בחושך?

א) אוזניים ב) שפמים ג) זנב ד) לשון

2 חלק ב' – פרק 1 • טקסט מידעי: כדורגל וחתולים – עוד עובדות

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בכדורגל מותר לכל השחקנים לגעת בכדור בידיים בכל מקום על המגרש.	☐	☐
2	לחתולים יש ציפורניים נשלפות שעוזרות להם לטפס ולצוד.	☐	☐

3 חלק ג' – פרק 1 • טקסט מידעי: כדורגל וחתולים – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. מטרת המשחק בכדורגל היא להכניס את ה _____ לשער היריב.

2. חתולים ישנים חלק גדול מאוד מה _____ שלהם.

4 חלק ד' – פרק 1 • טקסט מידעי: כדורגל וחתולים – מבנה הטקסט

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. כותרת ראשית	___	**א.** מציגה את הנושא הכללי של הטקסט
2. כותרת משנה	___	**ב.** מביאה עובדות ונתונים על הנושא
3. פסקת פתיחה	___	**ג.** מחלקת את הטקסט לנושאים קטנים יותר
4. פסקת מידע	___	**ד.** מציגה את נושא הטקסט במילים מעטות

5 חלק ה' – פרק 2 • טקסט תהליך: מפרי הקקאו ועד השוקולד – מה זוכרים מהטקסט

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	עץ הקקאו גדל באזורים טרופיים וחמים	☐	☐
2	בתוך פרי הקקאו נמצאים גרעינים שנקראים פולי קקאו	☐	☐
3	מיד לאחר הקטיף מייבשים את הגרעינים בשמש בלי שום תהליך נוסף	☐	☐
4	בשלב האחרון מוסיפים לעיסת הקקאו סוכר וחלב ויוצרים שוקולד	☐	☐

6 חלק ו' – פרק 2 • טקסט תהליך: מפרי הקקאו ועד השוקולד – סדר השלבים בתהליך

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	מוציאים מתוך הפרי את גרעיני הקקאו
☐	קולים את הגרעינים בחום
☐	קוטפים את פירות הקקאו מהעץ
☐	טוחנים את הגרעינים ומוסיפים סוכר וחלב ליצירת שוקולד
☐	משהים את הגרעינים בתהליך תסיסה
☐	מייבשים את הגרעינים בשמש

7 חלק ז' – פרק 2 • טקסט תהליך: מפרי הקקאו ועד השוקולד – כתיבה עם מילים מקשרות

השלימו את המילה החסרה.

1. _____ קוטפים את פירות הקקאו מהעץ

2. לאחר הוצאת הגרעינים מהפרי, _____ משהים אותם בתהליך תסיסה

3. _____ מייבשים את הגרעינים בשמש במשך כמה ימים

4. _____ טוחנים את הגרעינים הקלויים ומוסיפים סוכר וחלב כדי ליצור שוקולד

8 חלק ח' – פרק 3 • טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה – הבנה ראשונית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזה סוג טקסט זה?

(א) טקסט מידעי-היסטורי (ב) שיר (ג) מתכון בישול (ד) מכתב אישי

2. על מה מספר הסיפור?

(א) חללית אמיתית שחזרה הביתה (ב) ספינת דייגים (ג) טיסה לירח בעתיד (ד) סרט מדע בדיוני

3. למי שולחים את ההודעה על התקלה?

(א) מרכז הבקרה בקרקע (ב) הורי האסטרונאוטים (ג) כתב עיתון (ד) טייס מטוס

9 חלק ט' – פרק 3 • טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה – עובדות מהטקסט

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	הסיפור מתאר אירוע אמיתי שקרה בחלל	☐	☐
2	המשפט 'יוסטון, יש לנו בעיה' נאמר כשהתגלתה תקלה בחללית	☐	☐
3	בסיפור לא הייתה שום בעיה או תקלה	☐	☐

10 חלק י' – פרק 3 • טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. הצוות בחללית שלח הודעה למרכז הבקרה כי התגלתה _____

2. האנשים שטסים בחללית נקראים _____

11 חלק י"א – פרק 3 • טקסט מידעי-היסטורי: הסיפור של החללית שחזרה הביתה – רצף האירועים

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	החללית חוזרת בשלום הביתה
☐	החללית משוגרת לחלל
☐	מתגלה תקלה בחללית

☐	הצוות שולח הודעה למרכז הבקרה
☐	הצוות בקרקע מחפש פתרון לבעיה

12 חלק י"ב – פרק 4 • טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות – הבנה בסיסית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה המטרה של הטקסט שקראנו?

(א) לספר סיפור בדיוני (ב) להציג עובדות ולשכנע בדעה מסוימת (ג) לתאר תהליך בלבד (ד) לכתוב שיר

2. מה רע במשחקי מחשב לפי הטקסט?

(א) שיפור קשב (ב) בזבוז זמן רב מול המסך (ג) שיפור שפה זרה (ד) חיזוק שרירים

13 חלק י"ג – פרק 4 • טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות – הבנה בסיסית (המשך)

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	משחקי מחשב יכולים לשפר מהירות תגובה וחשיבה אסטרטגית.	☐	☐
2	הטקסט טוען שאסור בשום אופן לשחק במשחקי מחשב.	☐	☐

14 חלק י"ד – פרק 4 • טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות – השלמת מושגים

השלימו את המילה החסרה.

1. אחד מכללי הבטיחות ברשת הוא לא למסור _____ אישיים לאנשים זרים.

15 חלק ט"ו – פרק 4 • טקסט מידעי-טיעוני: משחקי מחשב, יתרונות וחסרונות – זיהוי יתרונות, חסרונות וטענות

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. יתרון	___	**א.** פחות פעילות גופנית
2. חיסרון	___	**ב.** יש לשחק במידה ובפיקוח
3. כלל בטיחות ברשת	___	**ג.** שיפור ריכוז ומהירות תגובה
4. טענת הכותב	___	**ד.** לא לשתף פרטים אישיים

16 חלק ט״ז – פרק 5 • סיפורי ערכים: המסר הסמוי – היכרות עם מסר סמוי

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	מסר סמוי הוא רעיון שהסיפור מעביר בלי לומר אותו במפורש	☐	☐
2	אפשר להבין מסר סמוי רק אם הכותב כותב אותו במפורש בסוף הסיפור	☐	☐
3	ערך של חברות יכול לבוא לידי ביטוי כשדמות עוזרת לחברה בזמן קושי	☐	☐

17 חלק י״ז – פרק 5 • סיפורי ערכים: המסר הסמוי – זיהוי ערכים בסיפור

השלימו את המילה החסרה.

1. כאשר ילד מודה בטעות שעשה ומתקן אותה, הוא מפגין _____

2. כאשר חבר עוזר לחבר אחר בזמן קושי, זהו ביטוי לערך ה_____

18 חלק י״ח – פרק 5 • סיפורי ערכים: המסר הסמוי – הבנה ויישום

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איך מוצאים את המסר הסמוי?

א) לקרוא רק את הכותרת ב) לשים לב למעשי הדמויות ולתוצאות שלהם

ג) לספור כמה מילים יש בסיפור ד) לדלג על הסוף

2. איזה ערך מתאים לדמות שמתקנת את מעשיה?

א) אחריות ב) עצלות ג) קנאה ד) שקר

3. מה המסר של סיפור על ריב ופיוס בין חברים?

א) חברות אמיתית שורדת גם אחרי ריב ב) אסור לריב אף פעם

ג) חברים צריכים תמיד להסכים על הכל ד) ריב מסיים חברות לנצח

19 חלק י״ט – פרק 5 • סיפורי ערכים: המסר הסמוי – התאמת ערכים לדוגמאות

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. חברות	___	**א.** עמידה מול מצב קשה
2. אחריות	___	**ב.** התחשבות ברגשות של אחרים
3. אומץ	___	**ג.** עזרה לחבר בזמן קושי
4. כבוד	___	**ד.** הודאה בטעות ותיקון שלה

20 חלק כ׳ – פרק 6 • סיכום: זיהוי סוגי טקסט והשוואה ביניהם – היכרות עם סוגי הטקסט

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה המטרה של טקסט שמוסר עובדות?

א) למסור מידע עובדתי על נושא ב) לספר סיפור עם דמויות ג) לשכנע את הקורא בדעה מסוימת

ד) להסביר שלבים בהכנת מאכל

2. מה המטרה של טקסט שמסביר איך מכינים משהו?

א) לתאר דמות ראשית ב) להסביר שלבים בסדר כרונולוגי ג) להציג יתרונות וחסרונות

ד) להעביר מסר מוסרי

3. מה המטרה של טקסט שמציג גם צד חיובי וגם צד שלילי?

א) לתאר תהליך בשלבים ב) לספר עלילה מלאת תפניות

ג) להציג יתרונות וחסרונות ולעזור להכריע בעמדה ד) למסור רק עובדות יבשות

4. מה המטרה של סיפור שמעביר ערך מוסרי?

א) להעביר מסר או ערך דרך עלילה ודמויות ב) לתת הוראות הכנה שלב אחר שלב

ג) להציג טבלת נתונים מספריים ד) לשכנע בעמדה אחת בלבד

כרטיס יציאה

אני יודע/ת להסביר מה ההבדל בין טקסט מידעי לטקסט תהליך

אני יכול/ה למצוא מסר סמוי בסיפור ולהסביר אותו במילים שלי

אני יודע/ת לכתוב דעה מנומקת על נושא מתוך אחד הטקסטים

איך הרגשתי בשיעור? 😕 😐 🙂 😀